

# SENDWITCH

## TECHNICKÝ RIDER FESTIVALY 2019

### Kontakty:

Management&Booking:

**M&D Music**

+420 731 353 924

[agentura.mad@gmail.com](mailto:agentura.mad@gmail.com)

Zvukař:

**Martin Vlček**

+420 775 469 765

[technik@sendwitch-band.com](mailto:technik@sendwitch-band.com)

### Parkování vozidel skupiny

Prosíme o zabezpečení bezpečného parkování v areálu případně jeho těsné blízkosti pro 2x dodávkový vůz a 1x osobní vůz. V případě ubytování zajištění parkování na hlídaném parkovišti. Zajištění průjezdu vozidla do těsné blízkosti pódia k vyložení a naložení nástrojové techniky.

### Příprava nástrojové aparatury

Požadujeme zastřešený a suchý prostor, který bude v případě nočních hodin osvětlen a bude zabezpečen proti vstupu nepovolaných osob. Pořadatel zajistí alespoň dvě až čtyři osoby na vykládku, přípravu a nakládku nástrojové aparatury. Pořadatel zajistí po celou dobu to že osoby zajišťující pomoc budou ve střízlivém stavu.

### Šatna

Prosíme o zajištění samostatné uzamykatelné šatny včetně vybavení (stůl, min 9x židle, zásuvka 230V, zrcadlo). WC a sprcha v blízkosti šatny v případě, že místo tuto službu poskytuje.

### Občerstvení

Prosíme o zajištění občerstvení pro kapelu a její doprovod (9 osob).

10x ks (0,3l PET lahev) neperlivá voda, nechlazená!!!

20x chlazené pivo (pref. Pilsner Urquell, Svijany)

4x kvalitní bílé víno (možnost šumivých vín)

2x Coca Cola 2L

2x Coca Cola Light 2L

2x 100% Džus (pref. pomeranč, jablko)

1x 1L pref. Captain Morgan, Jack Daniels

9x teplé jídlo, možnost alternativy v podobě čtyř obložených mís, dále také mísa s ledem

### **Pódium**

Podium musí být o minimálních rozměrech takových aby byla zaručeno místo 7x6m pro stavbu podiové aparatury a koncertní scény, a v případě venkovní akce musí být zastřešené a chráněné bočními výkryty v případě deštivých podmínek! Podium musí být pevné, nevodivé, suché a čisté. Požadujeme drumriser o min. rozměrech 3x2 a výšce 1m. Neakceptujeme podium tvořené lešením s podlážkami!

### **Osvětlení podia**

Vše zajištěno dle světelného plánu a domluvě s osvětlovačem kapely pokud není domluveno jinak. Podium musí být osvětlené min základními světly (Led wash, wash, par ...). Světla musí být v případě absence kapelního osvětlovače ovládána oprávněnou a zodpovědnou osobou. V tomto případě v rámci mlhotvorů atp. prosíme o jejich používání po konzultaci s manažerem kapely v případě nepřítomnosti kapelního osvětlovače.

### **CO2 Show**

Pořadatel zajistí 4x CO2 lahve o hmotnosti 20kg určené pro 4x CO2Jet. V případě zájmu je možnost dodávku tlakových lahví zajistit po konzultaci s manažerem (plnění lahví na náklady pořadatele). Dále pořadatel zajišťuje a odpovídá za to aby se k tlakovým bombám a zařízením nedostala žádná, neoprávněná osoba.

### **Zvuková zkouška**

Kapela si vyhrazuje právo na zvukovou zkoušku. Ta musí probíhat na připraveném a prázdném podiu. Čas zvukové zkoušky bude předem projednán s manažerem kapely. Před zahájením zvukové zkoušky bude zajištěno v přední části podia uchycení pro montáž Frondropu o variabilních rozměrech 3x16m.

**!!V případě absence kapelního zvukaře prosíme nenasazovat efekty na zpěvy bez konzultace s manažerem nebo kapelou!!**

### **Ozvučení a PA system**

Kvalitní profesionální systém renomovaného výrobce (L-Acoustic, NEXO, EAW, Turbosound...). Výkon PA Systému dle kapacity prostoru.

### **Monitory:**

Podium bez monitorů. Kapela využívá plný in-ear systém který si ovládá sama.

**Nedílnou součástí technického rideru je stageplan!**

**V případě že není možnost splnit některou z podmínek prosíme o konzultaci s manažerem kapely.**